

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026
PREMIAÇÃO CULTURA VIVA – IPOJUCA-PE – PNAB 2

A **SECRETARIA ESPECIAL DE CULTURA DE IPOJUCA-PE**, no uso de suas atribuições, torna público o **RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO** do **Edital de Chamamento Público nº 02/2026 – Premiação Cultura Viva – Ipojuca-PE – PNAB 2**.

A relação nominal das entidades e coletivos culturais, a classificação preliminar, as notas e a situação de cada inscrição constam em QUADRO ANEXO, que integra esta publicação para todos os fins.

DOS RECURSOS

Caberá recurso contra o presente resultado preliminar no período de **1º de outubro de 2026 a 07 de outubro de 2026**.

Para fins de interposição de recurso, o agente cultural poderá solicitar vista da Ficha de Avaliação presencialmente, na sede da Secretaria Especial de Cultura de Ipojuca-PE, ou por e-mail, mediante solicitação enviada ao endereço: **pnabipojuca@gmail.com**, com o assunto: **“SOLICITAÇÃO DE FICHA DE AVALIAÇÃO – CULTURA VIVA – [NOME DO PROPONENTE]”**.

O recurso poderá ser enviado para o email: **pnabipojuca@gmail.com**, com o assunto: **“RECURSO – CULTURA VIVA – [NOME DO PROPONENTE]”**, ou entregue presencialmente na sede da Secretaria Especial de Cultura de Ipojuca-PE.

A solicitação de vista da Ficha de Avaliação não suspende nem prorroga o prazo recursal. Os recursos apresentados após o prazo estabelecido não serão avaliados.

O resultado definitivo da etapa de seleção será divulgado conforme cronograma do edital.

Ipojuca-PE, 1º de outubro de 2026.

Amanda Maria da Costa Araújo
Secretária Especial de Cultura

1. QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO EDITAL 02 – CULTURA VIVA**SELECIONADOS:**

Posição	Entidade / Coletivo	Segmento	Cota	Nota	Resultado Final
1º	Rede Mulheres Produtivas	Artesanato e Cultura Popular	Ampla Concorrência	100,0	SELECIONADO - AMPLA
2º	Terreiro Mandinga de Angola	Patrimônio Cultural	Cota - Pessoa Negra	99,0	SELECIONADO - AMPLA
3º	ASSOCIAÇÃO MANGUE MULHER	Patrimônio Cultural	Cota - Pessoa Negra	98,0	SELECIONADO - AMPLA*
4º	BATALHA DE PORTO	Música	Cota - Pessoa Negra	96,0	SELECIONADO - COTA NEGRA
5º	ASSOCIAÇÃO CAPOEIRA PORTO DE GALINHAS	Patrimônio Cultural	Cota - Pessoa Negra	94,0	SELECIONADO - COTA NEGRA
6º	Jovens Pro	Dança e Teatro	Cota - Pessoa Negra	94,0	SELECIONADO - VAGA REMANEJADA
7º	Maracatu Okun Jambá	Artesanato e Cultura Popular	Cota - Pessoa Indígena	92,0	SELECIONADO - COTA INDÍGENA

SUPLENTE:

Posição	Entidade / Coletivo	Segmento	Cota	Nota	Resultado Final
1º	Bloco Zé Pojuca	Patrimônio Cultural	Ampla Concorrência	95,5	SUPLENTE - AMPLA
2º	CIA EDUCANDARTES	Dança e Teatro	Cota - Pessoa Negra	93,0	SUPLENTE - COTA NEGRA
3º	GRUPO PERCUSSIVO E DE MARACATU ALFAIAS DA PRAIA	Patrimônio Cultural	Cota - Pessoa Negra	93,0	SUPLENTE - COTA NEGRA
4º	GRUPO DE CAPOEIRA CORDÃO DE OURO DO MESTRE GUGA	Patrimônio Cultural	Cota - Pessoa Negra	92,0	SUPLENTE - COTA NEGRA*
5º	Grupo Cultural Arapurã	—	Cota - Pessoa Negra	92,0	SUPLENTE - COTA NEGRA
6º	Grupo Folclórico e Quadrilha Junina Quentão	—	Ampla Concorrência	92,0	SUPLENTE - AMPLA
7º	MOVIMENTO LIVRE GRUPO CAPOEIRA E CULTURA	Patrimônio Cultural	Ampla Concorrência	92,0	SUPLENTE - AMPLA
8º	Baque Mulher Ipojuca	—	Cota - Pessoa Negra	88,0	SUPLENTE - COTA NEGRA*
9º	COCO CAETÉ	Artesanato e Cultura	Cota - Pessoa Negra	86,5	SUPLENTE - COTA

		Popular / Patrimônio Cultural			NEGRA
10º	Trio Pé-de-Serra Mistura do Forró	Música	Cota - Pessoa Negra	86,5	SUPLENTE - COTA NEGRA
11º	COLETIVO JUVENTUDE EM CENA	—	Cota - Pessoa Negra	82,0	SUPLENTE - COTA NEGRA
12º	CIA DE CIRCO ANCESTRAL	—	Cota - Pessoa Negra	81,5	SUPLENTE - COTA NEGRA