

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026 – PREMIAÇÃO CULTURA VIVA – PNAB – IPOJUCA/PE

QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO – EDITAL 02/2026 – CULTURA VIVA

SELECIONADOS:

Posição	Entidade / Coletivo	Segmento	Cota	Nota	Resultado Final
1º	Associação de Mulheres TPM Todas Para o Mar	Artesanato e Cultura Popular / Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras	100,0	SELECIONADO (AC 1)
2º	Rede Mulheres Produtivas	Artesanato e Cultura Popular	Ampla Concorrência	100,0	SELECIONADO (AC 2)
3º	Terreiro Mandinga de Angola	Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras	99,0	SELECIONADO (AC 3)
4º	Associação Mangue Mulher	Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras	98,0	SELECIONADO (Cota Negra)
5º	Batalha de Porto	Música	Cota – Pessoas Negras	96,0	SELECIONADO (Cota Negra)
6º	Associação Capoeira Porto de Galinhas	Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras	94,0	SELECIONADO (Remanej. Cota PcD → Cota Negra)
7º	Maracatu Okun Jambá	Artesanato e Cultura Popular	Cota – Pessoas Indígenas	92,0	SELECIONADO (Cota Indígena)

SUPLENTE:

Posição	Entidade / Coletivo	Segmento	Cota	Nota	Resultado Final
8º	Bloco Zé Pojuca	Patrimônio Cultural	Ampla Concorrência	95,5	SUPLENTE (1º)
9º	Jovens Pro	Dança e Teatro	Cota – Pessoas Negras	94,0	SUPLENTE (2º)
10º	Cia Educandartes	Dança e Teatro	Cota – Pessoas Negras	93,0	SUPLENTE (3º)
11º	Grupo Percussivo e de Maracatu Alfaías da Praia	Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras	93,0	SUPLENTE (4º)
12º	Grupo de Capoeira Cordão de Ouro do Mestre Guga	Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras	92,0	SUPLENTE (5º)
13º	Movimento Livre Grupo Capoeira e Cultura	Patrimônio Cultural	Ampla Concorrência	92,0	SUPLENTE (6º)
14º	Grupo Cultural Arapurã	Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras	92,0	SUPLENTE (7º)
15º	Grupo Folclórico e Quadrilha Junina Quentão	Artesanato e Cultura Popular	Ampla Concorrência	92,0	SUPLENTE (8º)
16º	Baque Mulher Ipojuca	Não assinalado no formulário	Cota – Pessoas Negras	88,0	SUPLENTE (9º)
17º	Coco Caeté	Artesanato e Cultura Popular / Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras e Indígenas (dupla marcação)	86,5	SUPLENTE (10º)
18º	Trio Pé-de-Serra Mistura do Forró	Música	Cota – Pessoas Negras	86,5	SUPLENTE (11º)
19º	Coletivo Juventude em Cena	Artes Visuais e Plásticas	Cota – Pessoas Negras	82,0	SUPLENTE (12º)
20º	Cia de Circo Ancestral	Patrimônio Cultural	Cota – Pessoas Negras	81,5	SUPLENTE (13º)



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



DESCCLASSIFICADOS:

Posição	Entidade / Coletivo	Segmento	Cota	Nota	Motivo
—	Associação Criança do Futuro – ACF	Artesanato e Cultura Popular	Ampla Concorrência	100,0	DESCCLASSIFICADA (Item 9.10, I c/c 4.1.1 e 6.2, II) – não comprovou 2 anos de atividades culturais no Município de Ipojuca; sede e atuação principal em Barreiros/PE
—	Associação dos Jangadeiros do Pontal de Maracaípe – AJPM	Não informado	Ampla Concorrência	49,0	DESCCLASSIFICADA (Item 9.10, I e III c/c 6.2, I) – nota inferior a 50 pontos e ausência do Formulário de Inscrição (Anexo III)