

2º RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 004/2026-2027 – CONVOCATÓRIA PARA AS FESTIVIDADES TRADICIONAIS DO MUNICÍPIO.

A Prefeitura Municipal do Ipojuca, por meio da Secretaria Especial de Cultura, no uso de suas atribuições legais, TORNA PÚBLICO O **2º RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 004/2026-2027 — CONVOCATÓRIA PARA AS FESTIVIDADES TRADICIONAIS DO MUNICÍPIO.**

Conforme avaliação preliminar da **Comissão** nomeada pela Portaria nº 001/2026 - SECULT, ficam:

CREDENCIADOS HABILITADOS:

Nº	PROPONENTE/ RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	ATRAÇÃO/ARTISTA	RESULTADO
05/2026	SEVERINO RAMOS DOS SANTOS	576.***.214-**	TRIO PÉ DE SERRA CORÇÃO NORDESTINO	HABILITADO
06/2026	ITALO MARINHO ASSIS COSTA	38.103.469.00 01/29	DJ MARINHO MUSIC	HABILITADO
07/2026	NAÉRCIO SEVERINO SOARES	649.***.124-**	TRIO PÉ DE SERRA VALORES DA TERRA	HABILITADO
08/2026	TOCA RECORDS PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA	55.384.917/00 01-29	DJ EDUARDO	HABILITADO
09/2026	JOSÉ ALBINO TAVARES MALTA	63.267.078/00 01-97	DJ ALBINO	HABILITADO
10/2026	TOCA RECORDS PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA	55.384.917/00 01-29	FRANKLIN BARBOSA	HABILITADO
11/2026	OSIEL FRANCISCO DIAS EVENTOS PRODUÇÕES	18.174.871/00 01-97	FORROZÃO CROMÁTICO	HABILITADO
12/2026	RYAN BERNARDO FERREIRA DE OLIVEIRA	101.***.494-**	GRUPO PERCUSSIVO E MARACATU ALFAIAS DA PRAIA	HABILITADO

Nos termos do edital e da legislação vigente, fica assegurado o prazo de **03 (três) dias úteis** para interposição de recurso, contados a partir da publicação desta homologação.

2.1- Qualquer Proponente participante desta Convocatória poderá recorrer à Secretaria Especial de Cultura dos atos decisórios nos prazos estabelecidos no cronograma (item 5 deste Edital).

2.2 - O recurso deverá ser enviado para o e-mail: convocatoriaipojuca@gmail.com, ou presencialmente na Secretaria Especial de Cultura, no prazo estipulado no item 5 deste Edital.

2.3 - Não serão aceitos pedidos de reconsideração das decisões tomadas pela Secretaria Especial de Cultura em relação aos recursos apresentados, não se admitindo, portanto, recurso de recurso.

2.4 - O recurso deverá conter as razões e justificativas referentes à etapa da análise da habilitação (artística e documental), sendo vedada a junta de novos documentos, que deveriam constar originalmente no ato da inscrição, salvo em caso de diligência, no sentido de complementar informações constantes nos documentos anteriormente anexados.

2.5 - O proponente deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito, sendo automaticamente indeferido o recurso inconsistente ou intempestivo.

Ipojuca/PE, 04 de junho de 2026.

AMANDA MARIA DA COSTA ARAÚJO
SECRETÁRIA ESPECIAL DE CULTURA