

## EDITAL Nº 001/2025 – IPOJUCA CRIATIVA

### ANEXO I – CATEGORIAS

#### 1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de **R\$ 515.000,00 (Quinhentos e quinze mil reais)**, distribuídos da seguinte forma:

**CATEGORIA FESTIVAL:** 07 Projetos de até R\$ 45.000,00 (Quarenta e cinco mil reais) cada

**CATEGORIA AUDIOVISUAL (Curta-metragens (Documentário ou Ficção):** 02 Projetos de até R\$ 20.000,00 (Vinte mil reais) cada

**CATEGORIA AUDIOVISUAL (Webséries):** 02 Projetos de até R\$ 10.000,00 (Dez mil reais) cada

**CATEGORIA AUDIOVISUAL (Videoclips):** 05 Projetos de até R\$ 8.000,00 (Oito mil reais) cada

**CATEGORIA OFICINAS:** 05 Projetos de até R\$ 5.000,00 (Cinco mil reais) cada

**CATEGORIA PALESTRAS E RODAS DE DIÁLOGOS:** 05 Projetos de até R\$ 3.000,00 (Três mil reais) cada

**CATEGORIA DESFILE:** 02 Projetos de até R\$ 10.000,00 (Dez mil reais) cada

**CATEGORIA DIVERSIDADE CULTURAL:** 08 Projetos de até R\$ 5.000,00 (Cinco mil reais) cada

#### 2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

**CATEGORIA FESTIVAL:** Os projetos apresentados para estas categorias serão para realização de Festival com prioridades às Culturas do HIP HOP e dos Patrimônios Culturais.

**CATEGORIA AUDIOVISUAL:** Os projetos apresentados para estas categorias poderão ser para Produção de curta-metragens (Documentário ou Ficção), Produção de Webséries, e Produção de Videoclips.

**CATEGORIA OFICINAS:** Para esta categoria poderão ser apresentados projetos voltados para as Atividades de Formação (cursos e oficina), nas áreas culturais de Artesanato, Artes Visuais, Música e Teatro.

**CATEGORIA DESFILE:** Serão contemplados Projetos voltados para desfiles nas áreas de Moda e Desing.

**CATEGORIA PALESTRAS E RODAS DE DIÁLOGOS:** Serão contemplados Projetos voltados para Seminários/Simpósio/ Encontro/ Congresso/ Palestra realizada

**CATEGORIA DIVERSIDADE CULTURAL:** Para esta categoria poderão ser apresentados projetos voltados para Exposições de Artes (Ex: Painéis artísticos de Grafiteagem – HIP HOP, Fotografias, etc.), Mostras, e Feiras culturais

**3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES –** No mínimo 20% do valor total deste edital serão destinadas a projetos a serem executados em áreas periféricas.

**OBS: ENTENDE-SE POR ÁREAS PERIFÉRICAS LOCALIDADES AFASTADAS NO MÍNIMO 3 KM DO CENTRO DA CIDADE E QUE ABRIGA POPULAÇÃO DE BAIXA RENDA COM MENOR ACESSO A SERVIÇOS E INFRAESTRUTURA E RURAIS**

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
FESTIVAL	03 (três) VAGAS – Sendo 1 em áreas periféricas	02(duas) VAGAS - Sendo 1 em áreas periféricas	01 (uma) VAGAS	01(uma) VAGA	07(sete) VAGAS	R\$ 45.000,00 CADA	R\$ 315.000,00
AUDIOVISUAL Curta-metragem	02(duas) VAGAS				02(duas) VAGAS	R\$ 20.000,00 CADA	R\$ 40.000,00
AUDIOVISUAL Webséries	02(duas) VAGAS				02(duas) VAGAS	R\$ 10.000,00 CADA	R\$ 20.000,00
AUDIOVISUAL Videoclips	02(duas) VAGAS	02(duas) VAGAS	01(uma) VAGA		05(seis) VAGAS	R\$ 8.000,00 CADA	R\$ 40.000,00
OFICINAS	03(três) VAGAS - Sendo 1 em áreas periféricas	01(uma) VAGA	01(uma) VAGA		05(cinco) VAGAS	R\$ R\$ 5.000,00 CADA	R\$ 25.000,00
DESFILE	02(duas) VAGAS - Sendo 1 em áreas periféricas				02(duas) VAGAS	R\$ 10.000,00 CADA	R\$ 20.000,00

<b>PALESTRAS RODAS DIÁLOGOS</b>	<b>E DE</b>	02(duas) VAGAS	02(duas) VAGAS	01(uma) VAGA		05(cinco) VAGAS	R\$ 3.000,00	R\$ 15.000,00
<b>DIVERSIDADE CULTURAL</b>		05(cinco) VAGAS - Sendo 1 em áreas periféricas	02(uma) VAGA	01(uma) VAGA		08(oito) VAGAS	R\$ 5.000,00 CADA	R\$ 40.000,00

Ipojuca/PE, 09 de Maio de 2025.

Amanda Maria da Costa Araújo

Secretária Especial de Cultura