

**PREFEITURA MUNICIPAL DO IPOJUCA
SECRETARIA ESPECIAL DE CULTURA**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO LEI PAULO GUSTAVO Nº 001/2023
PREMIAÇÃO ARTISTA EDÉCIO LIMA PARA AS DEMAIS ÁREAS DA
DA CULTURA IPOJUCANA**

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DOS HABILITADOS E/OU INABILITADOS

ATENÇÃO:

- **OS RESULTADOS ESTÃO EM ORDEM ALFABÉTICA.**
- **HABILITADOS:** NÃO APRESENTOU PENDÊNCIAS na análise do mérito cultural e documental, **aguardando classificação final;**
- **INABILITADOS:** APRESENTOU PENDÊNCIAS na análise do mérito cultural e/ou documental, **aguardando classificação final;**
- **PERÍODO PARA RECURSOS: 23 a 26/04/2024.** Deve-se preencher o formulário de recurso (ANEXO VI DO EDITAL) e anexar os documentos comprobatórios, referentes à interposição de recurso, encaminhando por e-mail para leipaulogustavoipojuca@gmail.com ou, se preferir, apresentar fisicamente na Secretaria Especial de Cultura no mesmo período, no horário das 9h às 14h.

HABILITADOS

PROPONENTE	IDENTIFICAÇÃO DA INSCRIÇÃO	PATRIMÔNIO E/OU RELEVANCIA CULTURAL
ALBERTO JOSÉ DA SILVA	COLÔNIA DE PESCADORES Z-12 DE PORTO DE GALINHAS	PESCADORES (RELEVÂNCIA CULTURAL)
BEATRIZ LARISSA DA SILVA	MARACATU OKUN JAMBÁ	MARACATU (PATRIMÔNIO NACIONAL)
ELIELSON FRANCISCO DOS SANTOS DIAS	ORQUESTRA DE FREVO CROMÁTICA	FREVO (PATRIMÔNIO NACIONAL)
FLÁVIO PAULINO DA SILVA	ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA AXÉ	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)
GÊNESIS LEVI DA SILVA LIMA	GÊNESIS LEVI DA SILVA LIMA	ARTISTA DE RUA (RELEVÂNCIA CULTURAL)
GUILHERME COSTA DE SOUZA	BATALHA DE PORTO	HIP HOP (RELEVÂNCIA CULTURAL)



GUSTAVO ROBERTO DA SILVA	GUSTAVO ROBERTO DA SILVA	ARTISTA DE RUA (RELEVÂNCIA CULTURAL)
HELIO VICENTE FERREIRA FILHO	ASSOCIAÇÃO DOS JANGADEIROS DE PORTO DE GALINHAS	JANGADEIROS (PATRIMÔNIO MUNICIPAL)
IVANILDO DE SOUZA BEZERRA	TRIO PÉ DE SERRA MISTURA DO FORRÓ	FORRÓ (PATRIMÔNIO NACIONAL)
JAAZIEL FERREIRA DA SILVA	COOPERATIVA DE TRANSPORTES TURÍSTICOS DE IPOJUCA	BUGGY (PATRIMÔNIO MUNICIPAL)
JOANA D'ARC SÉRGIO	JOANA D'ARC SÉRGIO	CORDELISTA (RELEVÂNCIA CULTURAL)
JOÃO BOSCO DA SILVA JÚNIOR	BOSCO GARFFO LAMÁFIA	ARTISTA DE RUA (RELEVÂNCIA CULTURAL)
JOELBI DA SILVA NUNES	SUBI - SISTEMA ÚNICO DOS BUGGYS DE IPOJUCA	BUGGY (PATRIMÔNIO MUNICIPAL)
JOÃO CANDIDO DA SILVA	SÓ GUERREIROS	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)
JOSÉ ROGÉRIO DA CUNHA	ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA NOSSA COR	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)
JOSÉ WELLYSON DA SILVA ANGELO	ORQUESTRA FREVO LITORAL	FREVO (PATRIMÔNIO NACIONAL)
JOSEMAR FIRMINO DOS SANTOS	CAVALGADA FESTA DO VAQUEIRO	CAVALGADA (RELEVÂNCIA CULTURAL)
LUCRÉCIO MANOEL DOS SANTOS	CAPOEIRA CORDÃO DE OURO	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)
LUMAR ALVES DE OLIVEIRA	ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA PORTO DE GALINHAS	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)
NATHAN MOZART SALLES MACHADO	TERREIRO MANDINGA DE ANGOLA	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)
RYAN BERNARDO FERREIRA DE OLIVEIRA	GRUPO PERCUSSIVO E DE MARACATU AFAIAS DA PRAIA	MARACATU (PATRIMÔNIO NACIONAL)



ROSINALDO PEREIRA DA SILVA	ROSINALDO PEREIRA DA SILVA (ORQUESTRA MARINHO NO FREVO)	FREVO (PATRIMÔNIO NACIONAL)
----------------------------	---	-----------------------------

INABILITADOS

PROPONENTE	IDENTIFICAÇÃO DA INSCRIÇÃO	PATRIMÔNIO E/OU RELEVÂNCIA CULTURAL	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
ADENILSON DA SILVA LIMA	XOTE NORDESTINO	FORRÓ (PATRIMÔNIO NACIONAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "C"
AMARO GREGÓRIO DE OLIVEIRA	ORQUESTRA PIRATAS INOCENTES	FREVO (PATRIMÔNIO NACIONAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "F"
CLEITON CARLOS DA SILVA	CAVALGADA SOLIDÁRIA	CAVALGADA (RELEVÂNCIA CULTURAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "A"
FRANÇOIS CAMELO BARATA	FRANÇOIS CAMELO BARATA	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "D"
JOSÉ AMARO FERREIRA	JOSÉ AMARO FERREIRA	PESCADORES (RELEVÂNCIA CULTURAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "D" E A ALÍNEA "F"
JOSÉ VANDERLEY DA SILVA MARQUES	ASSOCIAÇÃO DOS JANGADEIROS DO PONTAL DE MARACÁIPE	JANGADEIROS (PATRIMÔNIO MUNICIPAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "C" E ALÍNEA "F"
JOSICLEIDE MARIA DE SANTANA DOS SANTOS	JOSICLEIDE MARIA DE SANTANA DOS SANTOS	-----	NÃO SE ENQUADRA NO ITEM 2.1, ALÍNEA B
LÚCIO MÁRIO EDUARDO DOS SANTOS	LÚCIO MÁRIO	-----	NÃO SE ENQUADRA NO ITEM 1.1 DO EDITAL



LUIZ DE FRANÇA DA SILVA FILHO	TIO LULA	ARTISTA DE RUA (RELEVÂNCIA CULTURAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "B" E "F"
LUIZ DE FRANÇA DA SILVA NETO	LUIZINHO BUG	BUGGY (PATRIMÔNIO MUNICIPAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "D" E A ALÍNEA "F"
MARCELO JOSÉ DUARTE	CAPOEIRA ANGOLA BAOBÁ MÃE RAIZ	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "B" E ALÍNEA "D"
MARCIA MARIA DE ALMEIDA	CAVALGADA PRAIEIRA DE PORTO DE GALINHAS	CAVALGADA (RELEVÂNCIA CULTURAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.2 DO EDITAL
MARIELA LUCIANA NAPOLITANO	MARIELA LUCIANA NAPOLITANO	-----	NÃO SE ENQUADRA NO ITEM 1.1 DO EDITAL
MARÍLIA MONTEIRO FAUSTINO	MARÍLIA MONTEIRO FAUSTINO	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "D" E A ALÍNEA "F"
NAÉRCIO SEVERINO SOARES	TRIO PÉ DE SERRA VALORES DA TERRA	FORRÓ (PATRIMÔNIO NACIONAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "F"
NATANAEL ANDRÉ DA SILVA	ESCOLA CULTURAL NOSSA CAPOEIRA	CAPOEIRA (PATRIMÔNIO NACIONAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "F"
PEDRO MARTINS DAS CHAGAS	TRIO PÉ DE SERRA CORAÇÃO NORDESTINO	FORRÓ (PATRIMÔNIO NACIONAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "F"
ROSEMAR BARBOSA DE SOUZA JUNIOR	CAVALGADA EQUIPE BOM NA GAIA	CAVALGADA (RELEVÂNCIA CULTURAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEA "D"

WANDERSON FABIAN A. DA SILVA	OS NEGUINHOS	ARTISTA DE RUA (RELEVÂNCIA CULTURAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEAS "A", "E" e "F"
WEVERSON LENILDO DA SILVA	URSO DO TEU PAI	ARTISTA DE RUA (RELEVÂNCIA CULTURAL)	DESCUMPRIU O ITEM 4.6 ALÍNEAS "A", "E" e "F"

MOTIVOS DE INABILITAÇÃO (ITENS DOS EDITAL Nº 001/2023)

1.1 O Prêmio a que se refere este Edital, é uma ação emergencial que visa o reconhecimento da trajetória de artistas, produtores, fazedores, coletivos, grupos ou instituições culturais, microempreendedor individual, associações ou coletivos, com ou sem CNPJ, e artistas de rua, por meio de suas práticas, transmissões de saberes, fazeres e conhecimentos nas criações e execuções dos bens artístico-culturais das **DEMAIS ÁREAS DA CULTURA IPOJUCANA**, exceto no audiovisual.

2.1 O valor total disponibilizado para este Edital é R\$253.596,64 (Duzentos e cinquenta e três mil, quinhentos e noventa e seis reais e sessenta e quatro centavos)). Serão premiadas em âmbito municipal, 38 (trinta e oito) inscrições, nas categorias e nos segmentos indicados na tabela de distribuição de valores.

b) Categoria B - Grupos, coletivos, espaços culturais, associações ou instituições, com ou sem CNPJ.

4.2 O PROPONENTE deve estar com o cadastro artístico e cultural homologado pelo município de Ipojuca (CACI), e encaminhar comprovações de atuação a partir de junho de 2022, data retroativa a publicação deste edital, no segmento artístico-cultural que satisfaçam as condições dos critérios de habilitação/avaliação neste Edital.

4.6 São documentos obrigatórios no ato da inscrição:

a) Formulário de inscrição com todos os campos devidamente preenchido (Anexo I):

b) Cópia do documento de identificação com foto e CPF do(a) proponente pessoa física e/ou representante legal de grupo, coletivo, associação ou instituição cultural;

- c) No caso de inscrição de CNPJ ou MEI, enviar Comprovante de Inscrição com CNAEs na área cultural;
- d) Declaração de representatividade (Anexo V), assinada pelos integrantes da iniciativa representada, quando a inscrição for de grupo, coletivo, associação ou instituição com ou sem CNPJ;
- e) Comprovação de residência/vínculo no município de Ipojuca;
- f) **Portfólio/comprovações:** As comprovações devem conter materiais legíveis, que comprovem com data a atuação do proponente Pessoa Física ou grupo/coletivo/associação/instituição com ou sem CNPJ, incluindo MEI a partir de abril de 2022, data retroativa a publicação deste edital, tais como: matérias de jornal, revistas, sites e redes sociais (links), folders, programas e afins, contratos de apresentação ou prestação de serviço, declarações assinadas por outros artistas reconhecendo a atuação do(a) artista ou grupo, entre outras.
- g) Autodeclaração dos aspectos sociais referente ao proponente Pessoa Física ou do representante legal da Pessoa Jurídica.
 1. Preto(a) ou Pardo(a) (Anexo II)
 2. Pessoa indígena (Anexo III)
 3. Gênero feminino (cis ou transgênero) (Anexo IV)
 4. Pessoa idosa(a) – com idade igual ou superior a 60 anos (Anexo IV)
 5. Pessoas com Pessoa LGBTQIA + (Anexo IV)
 6. Pessoa Com Deficiência (PCD) (Anexo IV).
 7. Povos e Comunidades Tradicionais (quilombolas, de terreiro, ciganos e ribeirinhos) (Anexo IV)
 8. Pessoa em situação de vulnerabilidade socioeconômica (Anexo IV).

JORGE HENRIQUE RAMOS SOARES
SECRETÁRIO ESPECIAL DE CULTURA